План-конспект внеклассного занятия

«Детский альбом» Петра Ильича Чайковского

Педагог: Высоких Галина Валерьевна

Предмет: хореография

Возрастная категория: 8-9 лет (младшая группа объединения)

Дата: 14.03.2017

Цель занятия: познакомить обучающихся младшей группы хореографического объединения с творчеством композитора П.И. Чайковского и его музыкальными пьесами из «Детского альбома» посредством информационно-коммуникационных технологий Показать красоту и особенность музыкального языка произведений Чайковского, сформировать положительное отношение к музыке композитора.

Тип занятия: концерт-беседа с мультимедийной поддержкой.

Задачи:

Образовательные:

- используя презентацию, сделать занятие интересным, эмоционально окрашенным, что позволит привлечь максимальное внимание детей данного возраста;

- познакомить с историей создания пьес из «Детского альбома», проанализировать музыку, определить ее характер;

Развивающие:

- способствовать развитию образного мышления и фантазии на основе использования наглядных иллюстраций презентации;

Воспитательные:

- воспитывать любовь и уважение к музыкальному наследию;

- формировать культуру слушания музыки;

Основные методы:

- наглядный (с использованием средств визуальной и слуховой наглядности);

- словесный (рассказ педагога);

Средства обучения:

Фортепиано, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, авторская презентация «Детский альбом П.И. Чайковского».

Ход занятия:

Вводная часть (5 мин)

-вход в класс, рассаживание по местам;

-обозначение темы и цели занятия.

Основная часть занятия (35 мин)

1. Звучит «Вальс цветов» (фонограмма). На доске портрет Чайковского (**слайд 1**). Ведущий держит в руках нотный сборник и объясняет, что в нем собраны музыкальные пьесы (маленькие музыкальные картинки) для детей. Он предлагает детям перенестись в то время, когда жил Чайковский и рассказывает, что эти музыкальные пьесы Петр Ильич сочинил для своего племянника Володи Давыдова (**слайд 2**). Затем ведущий открывает «Детский альбом».

2.Звучит «Сладкая греза» (исполнение педагога). Нарядно одетая девочка читает стихи на фоне музыки. Ведущий объясняет, что такое греза и «переносит» слушателей в дом Володи Давыдова.

На доске иллюстрация красиво убранного зала (**слайд 3**).

Ведущий продолжает рассказ о том, что в доме Давыдовых готовятся к встрече Нового года и ждут гостей. Володе подарили большую коробку с деревянными солдатиками (**слайд 4**).

3.Звучит «Марш деревянных солдатиков» (исполнение педагога).

Володиной сестре подарили новую куклу.

4. Звучит «Новая кукла» (фонограмма) (**слайд 5**). Девочка танцует с куклой. Стук в дверь. Ведущая сообщает о приезде гостей. Входят «гости». Между сестрой Володи (девочкой) и гостями происходит диалог.

5. Звучит «Вальс» (фонограмма). «Гости» продолжают разговор, рассказывают, что они приехали из Франции.

6. Звучит «Старинная французская песенка» (исполнение педагога). Ведущий обращается к слушателям и предлагает нескольким участникам нарисовать рисунок, на котором будут изображены события, происходящие в доме Володи Давыдова. Далее ведущий загадывает музыкальную загадку.

7. Звучит «Баба Яга» (фонограмма). Дети отгадывают, кого изображает эта пьеса. На доске картинка с Бабой Ягой (**слайд 6**).

«Гости» говорят о том, как хорошо они провели время и предлагают всем детям станцевать на прощание.

8. Звучит «Итальянская песенка» (фонограмма).

Заключительная часть (5 мин)

Ведущий закрывает «Детский альбом», предлагает обучающимся вспомнить, с какими пьесами они познакомились, какая им больше всего понравилась. Говорит, что они познакомились только с частью пьес, а всего их в «Детском альбоме» 24. Хвалит детей за активность и внимание и прощается.