

Самооценка обучающихся

освоения тем программы «Декоративно-прикладной дизайн»

Самооценка обучающихся осуществляется путем заполнения следующих оценочных материалов:

- Карта самооценки результативности освоения программы
- Оценочный лист «Лестница успеха»
- Дневник успеха

КАРТА САМООЦЕНКИ

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

20____ - 20____ учебный год					
ФИО обучающегося					
Критерии образовательных результатов обучающихся					
Владение теоретическими знаниями	Применение ЗУН на практике	Креативность мышления	Эстетический вкус	Общее количество баллов	Уровень освоения программы (высокий, средний или низкий)

Оценка результативности обучающихся по образовательной программе осуществляется по двенадцати-балльной системе и имеет три уровня оценивания:

- высокий (10-12 баллов);
- средний (5-10 баллов);
- достаточный (3-5 баллов).

Критерии выявления образовательных результатов обучающихся:

1. Владение теоретическими знаниями.
2. Применение знаний, умений, навыков в практике.
3. Креативность мышления.
4. Эстетический вкус.

Каждый критерий оценивается от 1-3 баллов. Общий балл оценки обученности составляет сумма баллов по всем критериям. Максимальное количество баллов - 12.

Определение уровня освоения программы

Высокий уровень от 10 до 12 баллов:

- свободное оперирование знаниями, умениями и навыками, полученными на занятиях;
- свобода восприятия теоретической информации;
- высокая активность, быстрота включения в творческую деятельность, в коллективную работу (инициативность);
- большая степень самостоятельности и качество выполнения творческих заданий;
- свобода владения специальным инструментами, материалами и оборудованием;
- широта кругозора;
- творческое отношение к выполнению практического задания;
- аккуратность и ответственность при выполнении работы;
- развитость специальных способностей.

Средний уровень от 5 до 10 баллов:

- хорошее оперирование знаниями, умениями и навыками, полученными на занятиях;
- невысокая степень активности, невысокая инициативность;
- небольшая степень самостоятельности при выполнении творческих заданий, когда ребёнок нуждается в дополнительной помощи педагога;
- не очень высокое качество выполнения творческих заданий.

Достаточный уровень от 3 до 5 баллов:

- слабое оперирование знаниями, умениями, полученными на занятиях;
- слабая активность включения в творческую деятельность, выполняет работу только по конкретным заданиям;
- слабая степень самостоятельности при выполнении творческих заданий (выполнять творческие задания только с помощью педагога);
- обучающийся проявляет интерес к деятельности, но его активность наблюдается только на определенных этапах работы.

На основе данных критериев осуществляется дифференцированная работа с обучающимися с использованием индивидуально - личностного подхода.

Сравнительный анализ самооценки обучающихся и оценки педагогом даёт возможность более полно определить динамику освоения программы.

ЛЕСТНИЦА УСПЕХА

По окончании темы отметить галочкой, на каком месте ты себя находишь. Для этого используй определение уровня освоения темы.



Определение уровня освоения темы

Я - дизайнер:

- свободное оперирование знаниями, умениями и навыками, полученными на занятиях;
- свобода восприятия теоретической информации;
- высокая активность, быстрота включения в творческую деятельность, в коллективную работу (инициативность);
- большая степень самостоятельности и качество выполнения творческих заданий;
- свобода владения специальным инструментами, материалами и оборудованием;
- широта кругозора;
- творческое отношение к выполнению практического задания;
- аккуратность и ответственность при выполнении работы;
- развитость специальных способностей.

Я делаю первые самостоятельные шаги:

- хорошее оперирование знаниями, умениями и навыками, полученными на занятиях;
- невысокая степень активности, невысокая инициативность;
- небольшая степень самостоятельности при выполнении творческих заданий, нуждаюсь в дополнительной помощи педагога;
- не очень высокое качество выполнения творческих заданий.

Мне ещё учиться и учиться:

- слабое оперирование знаниями, умениями, полученными на занятиях;
- слабая активность включения в творческую деятельность, выполняет работу только по конкретным заданиям;
- слабая степень самостоятельности при выполнении творческих заданий (выполнять творческие задания только с помощью педагога);
- проявляю интерес к деятельности, но активна только на определенных этапах работы.

ДНЕВНИК УСПЕХА	
По окончании изучения каждой темы заполни дневник успеха, продолжив фразы.	
Мне было легко...	
Мне было трудно...	
Я научилась...	
Я узнала...	
Я не знала...	
Я смогу использовать...	
Я смогу научить других...	

