

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Тема занятия: «В гостях у сказки»

Цели:

- Обучающий аспект:
провести обобщение по теме изобразительного искусства «В мире сказок»,
- Воспитывающий аспект:
воспитание эмоциональной отзывчивости, уважение к своему творчеству и творчеству других детей.
- Развивающий аспект:
приобщение обучающихся к миру искусства, развитие их творческих способностей,
развитие читательского интереса, расширение знаний детей о народном творчестве.

познавательные действия:

- смысловое чтение, установление причинно-следственных связей

коммуникативные действия:

- умения выражать свои мысли;

- развивать речь, память обучающихся, учить выслушивать друг друга;

- участвовать в коллективном обсуждении;

- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческих работ.

личностные действия:

-положительная мотивация и познавательный интерес к творчеству, совместным мероприятиям.

регулятивные действия:

- осознание целей и поставленных задач.

- включение в самостоятельную творческую деятельность

Ход занятия:

Этапы занятия	Решаемые задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Ожидаемый результат
I этап. Организационный момент. Самоопределение к деятельности	1. Общая готовность детей к занятию. 2. Концентрация внимания детей.	1. Проверка готовности. 2. Выбор эффективного способа, приёма концентрации внимания. Включается музыка «В гостях у сказки». Создание эмоционального настроя на совместную работу. 3. Наличие общей установки на занятие.	1. Самоконтроль готовности. 2. Реакция на педагога, музыку.	Все дети готовы к занятию, организована выставка рисунков, выставка работ из пластилина «Мой любимый сказочный герой»
II этап Постановка учебных задач.	1. Создание проблемной ситуации, вхождение в сказку. 2. Определение темы занятия, общего плана действий.	1. Предлагает по звукам музыки, определить тему занятия. 2. Чтение стихотворения: В путешествие пойдем, В страну сказок попадем. Слушай, думай, наблюдай, Сказку нашу отгадай. В мире много сказок Грустных и смешных. И прожить на свете	1. Определяют тему занятия, высказывают свои гипотезы: «Путешествие в сказку». 2. Слушают стихотворение, подтверждают свои гипотезы о том, что занятие посвящено сказкам. 3. Читают высказывание: Сказка – ложь, да в ней намёк, Добрым молодцам урок.	Определена тема и цели занятия.

		Нам нельзя без них... (музыкальное сопровождение) 3.Организует погружение в проблему. - Чему учат сказки?	(В течение занятия вспоминают прочитанные сказки, их героев, готовятся ответить на проблемный вопрос, нарисовать героя своей любимой сказки.)	
III этап. Актуализация знаний.	Разгадывание загадок о сказочных персонажах.	1.Педагог нацеливает на внимательное прослушивание и отгадывание загадок. -Нужно отгадать, о каких сказочных героях идет речь, чтобы продолжить наше путешествие. 1.Постановка проблемного вопроса: - Зачем в сказках нужны злые, отрицательные герои?	Дети отгадывают загадки, обучающиеся рассказывают почему эти сказочные герои любимые. Отвечают на поставленные вопросы.	Дети отгадывают все загадки, рассматривают сказочных героев.
IV этап. Выполнение работы.	Развивать творческие способности детей, речь, память, внимание	1.Предлагает отгадать название сказки: Не лежало на окошке – Покатился по дорожке. Лиса песен мне не пела, Но она меня и съела. 2.Даёт установку к прослушиванию сказки, найти сходства и отличия с	1.Дети отгадывают сказку «Колобок», готовятся слушать одноклассников, искать сходства и отличия с известной русской народной сказкой. 2. Строят рассуждения, отвечая на вопрос учителя.	Слушают сказку, принимают и сохраняют учебную задачу, находят отличия и сходства в сказках.

		известной всем русской народной сказкой. 3.Предлагает выбрать своего любимого персонажа сказки.	3. Работа обучающихся. Выбирают персонажа любимой сказки и зарисовывают его в альбоме.	Выполняют работу.
V этап. Обобщение изученного	Обобщение, систематизация знаний, их коррекция	Организует фронтальную беседу: -На занятиях изобразительного искусства мы рисовали по теме «В мире сказок». А какие вы знаете ещё виды искусства?	Отвечают на вопросы педагога, учатся анализировать пройденный материал: - К изобразительному искусству относят картины, мозаика, лепка снежных фигур, изготовление фигур из льда, лепка из глины и т.д.	
VI.Подведение итогов занятия. Рефлексия	Систематизация знаний, оценка деятельности обучающихся.	1.Возвращает детей к началу занятия, к проблемному вопросу: - Чему учат сказки, какие занятия мы из них получаем? 2. Организация подведения итогов занятия обучающимися. 3. Аргументированное оценивание качества	1.Рассказывают о том, чему учат сказки? Почему выбрали именно этого героя и какими качествами он обладает? 2. Оценка и рефлексия собственной и коллективной деятельности.	Дети смогут оценить свою работу и работу одноклассников в целом.

		деятельности обучающихся в целом и по отдельности. <i>Педагог предлагает из предложенных цветных карточек выбрать ту, которая соответствует настроению после занятия</i> <i>Розовый цвет – было интересно, я справился с заданиями</i> <i>Жёлтый цвет – понравилось, но не всё у меня получилось.</i> <i>Красный цвет – на занятии я не справился с заданиями.</i>		
--	--	---	--	--

Домашнее задание:

просмотреть видео занятия и нарисовать своего любимого сказочного персонажа:

<https://m.yandex.ru/video/preview/7492143483386789095>