

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ

Кучерюк Татьяна Игоревна

Объединение «Мир красок»

Первый год обучения

Продолжительность: (45 минут)

Раздел: Аппликация

Тема: Сказочный герой

Цель: познакомить обучающихся технике аппликация, научить составлять из отдельных элементов общее изображение.

Образовательные:

учить вырезать детали по контуру.

научить создавать целое изображение из частей.

формировать умение оценивать созданные изображения.

Развивающие:

развивать творческое и художественное мышление, воображение и фантазию.

развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов окружающего мира.

развивать мелкую моторику, память, внимание, кругозор обучающихся.

Воспитательные:

воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.

воспитывать усидчивость, терпеливость, прилежание.

воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.

воспитывать умение организовать рабочее место.

Тип занятия - открытие новых знаний (с практической составляющей)

Методы обучения: игровые, словесные, наглядные, практические.

форма организации деятельности обучающихся: фронтальная, индивидуальная.

оборудование: образец аппликации, пазлы, ножницы, белый картон, цветная бумага, клей, цветные распечатки.

Название этапа занятия	Задачи данного этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1. Организационный момент	Настроить обучающихся на осознание темы занятия и мотивировать на выполнение работы.	<p>Приветствие. Проверка готовности обучающихся к занятию. Подведение обучающихся к осознанию темы занятия. - Здравствуйте, ребята! Какой сегодня хороший день. Я предлагаю вам отгадать тему нашего занятия. Для этого нам нужно будет отгадать загаданное слово, как в игре «поле чудес». Я буду загадывать вам загадки, а отгадка будет подсказкой, мы будем вписывать первые буквы отгадки и узнаем тему занятия.</p> <p>Загадки. 1, 7. Он под деревом сидит добрый доктор Айболит. (А)</p> <p>6. На сметане мешен, на окошке стужен, перед волком не дрожал, от медведя убежал, а лисице на зубок все ж попался... Колобок (К)</p> <p>10. Живёт в длинноногой избушке Одна хулиганка-старушка, У нее костяная нога,</p>	<p>Разгадывают загадки, предлагают свои варианты.</p> <p>Тему занятия формулируют сами обучающиеся.</p>

А зовут ее ...Яга (Я)

4.Он сиреневый такой,
Машет весело рукой.
Он свалился к нам с луны –
Знают, любят малыши. Лунтик(Л)

8.Летела стрела и у упала в болото. И в этом болоте
поймал ее кто-то. Царевна –лягушка(Ц)

2.3. «Он не царь, но у него есть корона,

Он не всадник, но у него тоже есть шпоры.

Он не сторож, но при любой опасности начинает
кричать,

Он не будильник, но будет всех рано утром».
Петушок(П)

5.9. Победил Кощея, Змея,
Наказал за все злодеев,
Не поддался на обман
Кто? — Добрый молодец
Иван Царевич(И)

		АППЛИКАЦИЯ	
2.Мотивация и целеполагание	<p>Обеспечить мотивацию обучения обучающихся, принятие ими целей занятия.</p> <p>Актуализировать субъектный опыт обучающихся.</p>	<p>А что такое аппликация?</p> <p>Варианты ответа.</p> <p>1 Аппликация -это вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объёмную форму и выполняются из твёрдых материалов методом высекания, удаления лишнего из начальной массы.</p> <p>2Аппликация-искусство декорирования красками какой-либо поверхности.</p> <p>3Аппликация — техника декоративного искусства, заключающаяся в вырезании фигур по контуру из какого-либо материала: разноцветной бумаги, картона, ткани, кожи и в прикреплении этих фигур к основе.</p>	<p>Дети отвечают, предлагают, рассуждают, выбирают правильный вариант ответа.</p>
3.Актуализация имеющихся знаний, представлений.	<p>Постановка творческих задач.</p> <p>Мотивация обучающихся к учебной деятельности.</p> <p>Заинтересовать обучающихся в дальнейшем к выполнению работы.</p>	<p>Дети, давайте узнаем какого необычного персонажа мы будем делать сегодня в технике аппликация.</p> <p>Для этого на каждый стол раздается пазл с изображением сказочного героя. Как только дети в паре, правильно собирают пазл, получается изображение чебурашки. И дети в паре поднимают руки.</p> <p>Что вы знаете о чебурашке?</p> <p>Что он любить?</p> <p>Кто его друзья?</p>	<p>Дети работают в команде, рассуждают, рассказывают, обсуждают.</p>
4.Создание условий для подготовки	<p>Настроить обучающихся для</p>	<p>А теперь мы должны определить план работы.</p>	<p>Обучающимся необходимо</p>

<p>обучающихся к активному и сознательному усвоению новых знаний</p>	<p>продуктивного выполнения работы: необходимо стимулировать учащихся к самостоятельному выбору, заинтересовать, дать возможность самим найти правильность выполнения работы.</p>	<p>Педагог выписывает 5-6 отдельных действий, каждое помещает на отдельный лист. Группе предлагается восстановить правильный порядок событий. Учащимся по очереди предлагается поставить одно событие на верное место цепи. Когда составили, педагог просит обратить внимание на порядок действий при выполнении аппликации.</p> <p>- Дети, мне необходима ваша помощь, пока я расставляла строчки у меня все запуталось, и теперь мне трудно правильно расставить последовательность выполнения аппликации. Поможете мне?</p> <p>Объяснение последовательности выполнения работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. первоначально необходимо выбрать сюжет; 2. подобрать фон композиции; 3. вырезать все необходимые детали и изображения; 4. разложить детали на основе; 5. Приклеить все детали; 6. высушить аппликацию под прессом. 	<p>правильно расставить последовательность выполнения работы в технике аппликации.</p>
<p>5. Усвоение новых знаний, умений, навыков</p>	<p>Продолжить выполнение самостоятельной работы. Закрепить</p>	<p>Повторяем технику безопасности при работе с ножницами. Приступаем к выполнению задания.</p>	<p>Повторяем технику безопасности при работе с ножницами.</p>

	<p>знания, по технике безопасности.</p> <p>Активизировать мыслительную деятельность и творческое воображение.</p> <p>Процесс обучения включает в себя индивидуальный подход к каждому обучающемуся в зависимости от его творческих способностей.</p>	<p>Обучающиеся приступают к выполнению задания вырезают все необходимые элементы, на картоне собирают аппликацию чебурашки, который держит апельсин. Приклеивают все детали.</p>	<p>Приступаем к выполнению задания.</p> <p>Обучающиеся выполняют последовательно работу.</p>
<p>Динамическая пауза в процессе занятия</p>	<p>Обеспечить смену деятельности, снять утомление, улучшить настроение, снять эмоциональное напряжение.</p>	<p>Физ. Минутка</p> <p>Чебурашка наш проснулся, на носочках потянулся.</p> <p>Раз-нагнулся Два- нагнулся Три-нагнулся</p> <p>Руки в сторону развел, апельсинку не нашел. Чтобы апельсин достать нужно на носочки встать</p>	<p>Делают разминку</p>
<p>6.Подведение итогов</p>	<p>Подведение итогов на занятии – это совместная деятельность обучающихся и</p>	<p>- Ребята, наша работа подходит к концу, я предлагаю собрать все наши работы. Предлагаю проанализировать полученный результат: что получилось, что нет и почему?</p>	<p>Обучающие дают оценку деятельности, по ее результатам проводится самооценка и</p>

	<p>учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ребенка.</p>	<p>Рассматриваем работы, обсуждаем как справились с работой, что было трудно, а что нет. Обсуждение аккуратности работы, оригинальность выполнения.</p>	<p>оценивание результатов деятельности других обучающихся. Обучающие соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления содержания.</p>
7.Рефлексия	<p>Применение технологии личностно-ориентированного способствует индивидуальному развитию, активизации деятельности обучающегося, повышает мотивацию к обучению. Позволит усовершенствовать знания, умения, навыки каждого ученика, развить творческие способности исходя из</p>	<p>Сейчас каждый из вас поделится впечатлениями о проделанной работе. Что получилось, что было трудно и т.д. На столе вы видите 2 коробки, в которые нужно положить апельсин. Что нового узнали Что больше всего понравилось Что было трудно? И что вы хотели бы исправить в работе? Убираем рабочее место.</p>	<p>Рассматривают полученные образцы, анализируют, дают оценку.</p>

	их интересов и индивидуальных особенностей.		
--	---	--	--

Методические рекомендации

При проведении занятия необходим наглядный материал: образец аппликации, ножницы, белый картон, цветная бумага, клей, цветные распечатки.

Работа выполняется на альбомных листах или ватман формат А4. Композицию выполняем индивидуально. По окончании раздела можно оформить выставку работ обучающихся.

Диагностический инструментарий (оценка уровня предметных результатов освоения) Визуальное оценивание полученного результата, аккуратность выполнения работы, организация рабочего места, соблюдение правил техники безопасности.

Домашнее задание просмотреть видео урок и выполнить аппликацию самостоятельно:

<https://dzen.ru/video/watch/61161121109059672a33f2df?f=d2d>

