

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО  
«Дом детского творчества»

Ф.В. Аникеев-Борн  
«24» августа 2024 г.



Рассмотрена  
на методическом совете  
Протокол №4  
от «23» августа 2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Развивашка - первоклашка»**

ознакомительный уровень

**Адресат программы:** обучающиеся 7-8 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Направленность:** социально-гуманитарная

**Разработчик программы:**

**Насникова Татьяна Викторовна,**  
педагог дополнительного образования

г. Усолье-Сибирское, 2024

## **Содержание программы**

### **1 Раздел. Комплекс основных характеристик программы**

|     |                                           |   |
|-----|-------------------------------------------|---|
| 1.1 | Пояснительная записка                     | 3 |
| 1.2 | Цель, задачи программы                    | 5 |
| 1.3 | Содержание программы. Учебный план        | 6 |
| 1.4 | Содержание учебно-тематического плана     | 7 |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения программы | 8 |

### **2 Раздел. Комплекс организационно-педагогических условий**

|     |                                          |    |
|-----|------------------------------------------|----|
| 2.1 | Календарный учебный график               | 9  |
| 2.2 | Условия реализации программы             | 11 |
| 2.3 | Формы аттестации                         | 11 |
| 2.4 | Оценочные материалы                      | 12 |
| 2.5 | Методические материалы                   | 14 |
| 2.6 | Список литературы                        | 16 |
| 2.7 | Календарный график воспитательной работы | 18 |

|              |    |
|--------------|----|
| Приложение 1 | 19 |
| Приложение 2 | 21 |

## 1 Раздел. Комплекс основных характеристик программы

### Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **«Развивашка-первоклашка»** разработана с учетом требований:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (глава 10, статья 75);

- «Конвенции о правах ребёнка»;

- Распоряжения правительства РФ N 678-р от 31.03.2022г. «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №629 от 27.07.2022г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Санитарно-эпидемиологических требований к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи СанПиН 2.4.3648-20, утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28.

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, (включая разноуровневые программы).

- Положением «О порядке разработки и реализации дополнительной общеразвивающей программы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества».

- Уставом Учреждения.

Дополнительная общеразвивающая программа **«Развивашка-первоклашка»** носит *социально-гуманитарную направленность* и нацелена на успешное развитие интеллектуальных, познавательных способностей младших школьников, углубление, расширение кругозора и желание творчески применять их через систему увлекательных игр и упражнений, а также способствовать развитию мелкой моторики, любознательности, самостоятельности, ответственности.

**Педагогическая целесообразность** обусловлена соответствием базовым требованиям по созданию оптимальных условий развития детей младшего школьного возраста в современных условиях, реализации права ребенка на доступное, качественное образование.

**Актуальность программы** обусловлена потребностями и интересами детей младшего школьного возраста, а также современными идеями и актуальными

направлениями в образовательной и социальной сфере. Для успешного вхождения ребенка в жизнь общества необходимо его полноценное развитие. Содержание программы расширяет возможности личностного развития за счет расширения образовательного пространства ребенка, исходя из его потребностей, происходит закладка общего фундамента познавательной и творческой активности.

**Отличительные особенности программы** заключаются в том, что для реализации программы используются новые формы развивающего обучения, при которых синтезируются элементы познавательного, игрового, поискового взаимодействия.

**Новизна программы** «Развивашка-первоклашка» проявляется в том, что она направлена на выявление и развитие способностей каждого ребенка и формирование свободной, творчески мыслящей, личности. Программа предусматривает активную роль самих детей в образовательном процессе. Занятия строятся в игровом формате, что повышает мотивацию и заинтересованность детей. Помимо традиционного акцента на развитие мелкой моторики, программа интегрирует упражнения на развитие воображения, внимания, памяти и социального взаимодействия, обеспечивая многогранное развитие ребенка.

**Адресат программы:** в реализации данной программы участвуют дети в возрасте 7-8 лет. В этом возрасте у детей продолжается активное развитие нервной системы, формирование произвольности поведения, концентрации внимания и устойчивости эмоционального состояния. Первоклассники часто испытывают стрессовые ситуации, связанные с адаптацией к школе, новому коллективу, требованиям учителя, сменой режима дня и привычного образа жизни. Игра остаётся ведущей деятельностью, способствующей развитию познавательных процессов, социальных навыков и личностному росту ребенка. Таким образом, адресатом данной программы являются первоклассники, нуждающиеся в специальной поддержке психологического и педагогического характера, направленной на успешную адаптацию к школьной среде, повышение мотивации к учению и общее гармоничное развитие личности учащегося.

В группу принимаются обучающиеся без конкурсного отбора.

**Форма занятий:** очная

**Наполняемость учебных групп** – до 12 человек

**Объем программы:** 72 часа.

**Режим занятий:** 2 часа в неделю (2 раза в неделю по 1 академическому часу).

Продолжительность одного занятия 45 мин.

Занятия ведутся на базе муниципального учреждения дополнительного образования детей «Дом детского творчества» г. Усолъе-Сибирское, в клубах по месту жительства «Эврика», «Грация».

## 1.2. Цель, задачи программы

**Цель программы:** развитие познавательных процессов у обучающихся посредством учебно-игровой деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- ✓ Формирование общеинтеллектуальных умений и навыков.
- ✓ Расширение словарного запаса и общего кругозора детей.
- ✓ Овладение приемами работы с линейкой-спирографом.

**Развивающие:**

- ✓ Развитие графических навыков, мелкой моторики и координации движений рук;
- ✓ Развитие наблюдательности, воображения, фантазии, творчества, смекалки.
- ✓ Развитие мышления, внимания, памяти, творческих способностей.
- ✓ Развитие речи и словарного запаса обучающихся.
- ✓ Развитие познавательной инициативы, стремления ребенка познавать что-то новое.

**Воспитательные:**

- ✓ Воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умения подчинять свои интересы определенным правилам.
- ✓ Воспитание усидчивости, добросовестности, аккуратности.
- ✓ Формирование положительной мотивации к обучению.
- ✓ Формирование адекватной самооценки, объективного отношения ребёнка к себе и своим качествам.

## 1.3. Содержание программы

### Учебный план

| №                       | Название темы                                       | Кол-во часов | Теория | Практика | Формы текущего контроля/ промежуточная аттестация |
|-------------------------|-----------------------------------------------------|--------------|--------|----------|---------------------------------------------------|
| <b>«Умный карандаш»</b> |                                                     | <b>18</b>    |        |          |                                                   |
| 1                       | Давайте познакомимся.                               | 1            | 1      |          | Беседа                                            |
| 2                       | Диагностика уровня развития общей и мелкой моторики | 1            |        | 1        | Тестирование                                      |
| 3                       | Рисуем по точкам                                    | 8            | 2      | 5        | Проверочное задание                               |

|                                 |                                                                                                 |           |   |   |                                                       |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|-------------------------------------------------------|
| 4                               | Штриховка                                                                                       | 4         | 1 | 3 | Выполнение творческих практических заданий.<br>Беседа |
| 5                               | Графический диктант                                                                             | 4         | 1 | 3 | Тестирование                                          |
| <b>«Два колечка...»</b>         |                                                                                                 | <b>16</b> |   |   |                                                       |
| 1                               | Инструктаж по Т.Б.<br>Беседа «Как появились ножницы»                                            | 4         | 1 | 3 | Проверочное задание                                   |
| 2                               | «Дерево добра» обводим свои ладошки на цветной бумаге, вырезаем, наклеиваем на контур дерева    | 4         | 1 | 3 | Наблюдение                                            |
| 3                               | Путешествие в страну ошибок                                                                     | 8         | 2 | 6 | Игра                                                  |
| <b>«Чудо линейка-спирограф»</b> |                                                                                                 | <b>16</b> |   |   |                                                       |
| 1                               | Инструктаж по Т.Б.<br>Ознакомление детей с линейкой – спирограф                                 | 4         | 2 | 2 | Беседа                                                |
| 2                               | Обводка по контуру                                                                              | 4         | 1 | 3 | Наблюдение                                            |
| 3                               | Рисование внутри большой фигуры                                                                 | 4         | 1 | 3 | Проверочное задание                                   |
| 4                               | Самостоятельное экспериментирование                                                             | 3         | 1 | 2 | Проверочное задание                                   |
| 5                               | Получение самостоятельных пространственных рисунков                                             | 1         |   | 1 | Выполнение творческих заданий                         |
| <b>«Игротека»</b>               |                                                                                                 | <b>20</b> |   |   |                                                       |
|                                 | Инструктаж по Т.Б.<br>Игры и действия с предметами (пуговицами, счетными палочками, прищепками) | 5         | 1 | 4 | Наблюдение                                            |

|                         |                                                   |           |   |   |                           |
|-------------------------|---------------------------------------------------|-----------|---|---|---------------------------|
|                         | Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков | 5         | 1 | 4 | Наблюдение                |
|                         | Работа с мозаикой                                 | 5         | 1 | 4 | Наблюдение                |
|                         | Работа со строительными материалами.              | 5         | 1 | 4 | Наблюдение                |
| <b>Итоговое занятие</b> |                                                   | <b>2</b>  |   |   | Итоговый тест<br>Выставка |
|                         | <b>ИТОГО:</b>                                     | <b>72</b> |   |   |                           |

## 1.4 Содержание учебно-тематического плана

### *1 Раздел. «Умный карандаш»*

Знакомство с детьми. Диагностика уровня развития общей и мелкой моторики. Ознакомление с различными видами штриховки (вертикальная, горизонтальная, по диагонали). Обведение и штрихование предмета. Рисование по точкам, не отрывая карандаш от бумаги. Копирование узоров по образцу. Соединение рисунков по точкам, обведение рисунков по контуру, дорисовывание изображений («Сказочные герои», «Путешествие по волнам»). Рисование по клеточкам (по образцу). Графические игры (дорожки, дорисуй, обведи по контуру). Рисование узоров. Лабиринты. Графический диктант «Робот». Пальчиковый тренинг.

- Штриховка, обведение по трафарету фигур или предметов с использованием простого и цветного карандашей. (Для штриховки используются книжки для раскрашивания)
- Обведение контуров. Обвести рисунок точно по линиям, не отрывая карандаш от бумаги.
- Рисование узоров по клеточкам. В образце есть начало узора, необходимо его продолжить.
- Рисование по опорным точкам, пунктирным линиям.

### *2 Раздел. «Два колечка...»*

Знакомство обучающихся с техникой безопасности, с правилами работы с ножницами. Беседа «Как появились ножницы». Умение работать с ножницами, применяя вырезание по намеченному контуру. Вырезание и выкладывание узоров из разноцветных геометрических фигур по словесной инструкции.

### **3 Раздел «Чудо линейка – спирограф»».**

Ознакомление детей с линейкой – спирограф, показ ее возможностей (составляющие части спирографа, возможные рисунки). Обводка по контуру. Создание разнообразных рисунков в круге. Рисование внутри большой фигуры, постепенно уменьшающегося или наоборот увеличивающегося узора (не отрывая карандаш от бумаги). Самостоятельное экспериментирование. Получение самостоятельных пространственных рисунков.

### **4 Раздел «Игротека».**

Игры и действия с предметами для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы пуговицы, прищепки, счетные палочки.

Нанизывание пуговиц на нитку, выкладывание дорожек, простых узоров, рисунков по образцу

Игры со счетными палочками; с пуговицами; с прищепками. Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков; работа с мозаикой и строительными материалами.

## **1.5 Планируемые результаты освоения программы**

В результате реализации программы обучающиеся будут

**знать:**

- виды штриховки (вертикальная, горизонтальная, по диагонали);
- способы работы с линейкой-спирографом;
- приемы работы с инструментами, материалами.

**уметь:**

- работать по правилу и по образцу, понимать и выполнять инструкции взрослого;
- ориентироваться в пространстве;
- завязывать и развязывать ленты, шнурки, узелки;
- мыслить творчески;
- вырезать ножницами предметы по контуру,
- копировать разные по сложности узоры, фигуры;
- свободно двигать и самостоятельно рисовать узоры, используя линейку спирограф.

**Будут развиты следующие личностные качества:**

- творческое воображение и креативность;
- умение сотрудничать, взаимодействовать со сверстниками, подчинять свои интересы определенным правилам;

- развита усидчивость, добросовестность, аккуратность;
- сформирована положительная мотивации к обучению;
- сформирована адекватная самооценка, объективное отношение к себе и своим качествам.

## 2 Раздел. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1 Календарный учебный график

| №<br>п/п | Тема занятия                                         | Кол-во часов<br>с указанием вида<br>занятия |          | Формы<br>текущего<br>контроля/<br>промежуточная<br>аттестация |
|----------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------|
|          |                                                      | теория                                      | практика |                                                               |
| 1        | Знакомство с детьми. Инструктаж Т.Б.                 | 1                                           |          | Беседа,<br>наблюдение                                         |
| 2        | Диагностика уровня развития общей и мелкой моторики. | 1                                           |          | Беседа,<br>наблюдение                                         |
| 3        | Путешествие по волнам                                | 1                                           |          | Наблюдение                                                    |
| 4        | Листопад                                             |                                             | 1        | Наблюдение                                                    |
| 5        | Дорисуй сказочного героя                             |                                             | 1        | Наблюдение                                                    |
| 6        | Загадки. Штриховка.                                  |                                             | 1        | Беседа,<br>наблюдение                                         |
| 7        | Смешарики.                                           |                                             | 1        | Наблюдение                                                    |
| 8        | Соедини по цифрам                                    |                                             | 1        | Наблюдение                                                    |
| 9        | Веселые цифры                                        |                                             | 1        | Анализ работ                                                  |
| 10       | Дорисуй узоры                                        |                                             | 1        | Наблюдение                                                    |
| 11       | Мыльные пузырьки                                     |                                             | 1        | Наблюдение                                                    |
| 12       | Шифр                                                 |                                             | 1        | Наблюдение                                                    |
| 13       | Групповой рисунок                                    |                                             | 1        | Анализ работ                                                  |
| 14       | Созвездие                                            | 1                                           |          | Анализ работ                                                  |
| 15       | Лабиринты                                            |                                             | 1        | Наблюдение                                                    |
| 16       | Упражнения в обводке и штриховке                     |                                             | 1        | Наблюдение                                                    |
| 17       | Что за чудо клеточка?"                               | 1                                           |          | Беседа,<br>наблюдение                                         |
| 18       | Рисование узоров по клеточкам.                       |                                             | 1        | Наблюдение                                                    |
| 19       | Рисуем по клеточкам                                  |                                             | 1        | Наблюдение                                                    |

|    |                                                                                                |   |   |                       |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----------------------|
| 20 | Графические диктанты «Робот»                                                                   |   | 1 | Беседа,<br>наблюдение |
| 21 | Тренинг «Все в твоих руках»                                                                    |   | 1 | Анализ работ          |
| 22 | Инструктаж по Т.Б. Беседа «Как появились ножницы». Вырезание ножницами по намеченному контуру. | 1 |   | Беседа,<br>наблюдение |
| 23 | Тренажеры-линии                                                                                | 1 |   | Наблюдение            |
| 24 | Фантазия                                                                                       |   | 1 | Анализ работ          |
| 25 | Длинные и короткие дорожки                                                                     |   | 1 | Наблюдение            |
| 26 | Фигуры                                                                                         |   | 1 | Наблюдение            |
| 27 | Веселые картинки                                                                               |   | 1 | Анализ работ          |
| 28 | Чудо-звери                                                                                     |   | 1 | Наблюдение            |
| 29 | Собираем бусы.                                                                                 |   | 1 | Наблюдение            |
| 30 | Волны моря.                                                                                    |   | 1 | Наблюдение            |
| 31 | Соберу портфель                                                                                |   | 1 | Наблюдение            |
| 32 | Елка                                                                                           |   | 1 | Наблюдение            |
| 33 | Снежинка                                                                                       | 1 |   | Наблюдение            |
| 34 | Снегопад                                                                                       |   | 1 | Анализ работ          |
| 35 | Очумелые ручки                                                                                 |   | 1 | Опрос                 |
| 36 | Пазлы                                                                                          | 1 |   | Наблюдение            |
| 37 | «Дерево добра»                                                                                 |   | 1 | Наблюдение            |
| 38 | Знакомство с линейкой. Рисунки спирографа.                                                     | 1 |   | Беседа,<br>наблюдение |
| 39 | Спирограф                                                                                      | 1 |   | Наблюдение            |
| 40 | Чудо линейка                                                                                   |   | 1 | Наблюдение            |
| 41 | Послушные ручки                                                                                |   | 1 | Наблюдение            |
| 42 | Нарисуй по образцу                                                                             |   | 1 | Наблюдение            |
| 43 | Фантазёры                                                                                      |   | 1 | Анализ работ          |
| 44 | Новогодние шары                                                                                |   | 1 | Выставка              |
| 45 | Узоры                                                                                          |   | 1 | Наблюдение            |
| 46 | Узоры на окне                                                                                  |   | 1 | Наблюдение            |
| 47 | Маленькие и большие цветы                                                                      |   | 1 | Наблюдение            |
| 48 | Необычный цветок                                                                               |   | 1 | Анализ работ          |
| 49 | Цветочная полянка                                                                              |   | 1 | Выставка              |
| 50 | Самостоятельное экспериментирование                                                            |   | 1 | Беседа,<br>наблюдение |
| 51 | Коллективная работа                                                                            |   | 1 | Выставка              |
| 52 | Цифры в ряд.                                                                                   |   | 1 | Наблюдение            |

|    |                                       |   |   |                       |
|----|---------------------------------------|---|---|-----------------------|
| 53 | Найди по адресу                       | 1 |   | Беседа                |
| 54 | Крестики-нолики                       |   | 1 | Наблюдение            |
| 55 | Волшебные ниточки                     | 1 |   | Наблюдение            |
| 56 | Нитяные узоры                         | 1 |   | Анализ работ          |
| 57 | Шнуровка                              |   | 1 | Наблюдение            |
| 58 | Бантик                                |   | 1 | Наблюдение            |
| 59 | Завяжи шнурок.                        |   | 1 | Наблюдение            |
| 60 | Веселые буквы                         |   | 1 | Наблюдение            |
| 61 | Мое имя                               |   | 1 | Беседа                |
| 62 | Превращение букв                      |   | 1 | Наблюдение            |
| 63 | Логические игры со счетными палочками |   | 1 | Беседа, наблюдение    |
| 64 | Групповая работа                      |   | 1 | Анализ работ          |
| 65 | Жужжалка из пуговицы                  | 1 |   | Наблюдение            |
| 66 | Пуговичная мозаика                    |   | 1 | Наблюдение            |
| 67 | Звездочка                             |   | 1 | Наблюдение            |
| 68 | Перемести пуговицы по образцу         |   | 1 | Наблюдение            |
| 69 | Кто быстрее                           |   | 1 | Наблюдение            |
| 70 | Переложит прищепкой пуговицы          |   | 1 | Наблюдение            |
| 71 | Забавные игры                         |   | 1 | Итоговый тест         |
| 72 | Мы - развивашки!                      |   | 1 | Выставка              |
|    |                                       |   |   | <b>ИТОГО: 72 часа</b> |

## 2.2 Условия реализации программы

Реализация программы требует:

- ✓ программа объединения;
- ✓ учебная литература;
- ✓ магнитная доска;
- ✓ наглядный материал.

Технические средства обучения:

- ✓ Компьютер, принтер;
- ✓ Материалы: бумага «Снегурочка», карандаши простые, карандаши цветные, счетные палочки, конструкторы, ножницы, линейка Спирограф.)

**Кадровое обеспечение:** в реализации программы принимает участие педагог, имеющий специальное педагогическое образование, требования к наличию квалификационной категории нет.

### 2.3 Формы аттестации

Оценка обученности по программе дополнительного образования «Развивашка - первоклашка» необходима для определения эффективности реализации программы и коррекции индивидуального образовательного маршрута каждого обучающегося.

**Образовательная программа предусматривает следующие формы контроля:**

***Входной контроль:*** позволяет выявить степень заинтересованности и уровень возможности детей для занятия данным видом деятельности. Проводится на первых занятиях данной программы. Форма проведения - собеседование, выполнение практического задания.

***Текущий контроль:*** проводится после прохождения каждой темы, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии обучающихся, заканчивается коррекцией усвоенного материала. Форма проведения - практическая работа, наблюдение, анализ действий.

***Промежуточная аттестация:*** проводится в конце учебного года (май) и позволяет оценить уровень результативности усвоения программы. Форма проведения – итоговое тестирование, выставка. Результаты итогового контроля фиксируются в протоколе.

Для эффективного отслеживания образовательных и воспитательных результатов обучающихся в рамках программы разработан и ведется мониторинг результатов.

### 2.4. Оценочные материалы

#### ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ПО ПРОГРАММЕ «Развивашка - первоклашка»

ПЕДАГОГ: \_\_\_\_\_

ДАТА «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ: \_\_\_\_\_

РЕЗУЛЬТАТЫ (согласно программы)

| №  | ФИО ребенка | Общая координация движений | Точность движений | Мелкая моторика пальцев | Самостоятельность и внимательность | Творческое воображение |
|----|-------------|----------------------------|-------------------|-------------------------|------------------------------------|------------------------|
| 1. |             |                            |                   |                         |                                    |                        |
| 2. |             |                            |                   |                         |                                    |                        |

**Таблица уровней усвоения программы**

| <b>Баллы</b> | <b>Уровень</b> | <b>Описание</b>                                                                                                                           |
|--------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5            | Отличный       | Полностью соответствует всем критериям, показывает высокий уровень точности, ловкости и самостоятельности, проявляет творческое мышление. |
| 4            | Хороший        | Большинство критериев соблюдается, имеются небольшие погрешности в выполнении заданий, иногда нуждается в подсказках.                     |
| 3            | Средний        | Частично соответствуют основным критериям, допускаются значительные отклонения в точности движений, слабая концентрация внимания.         |
| 2            | Ниже среднего  | Наблюдаются серьезные проблемы с выполнением большинства заданий, низкая точность и качество исполнения, отсутствует самостоятельность.   |
| 1            | Очень низкий   | Практически не способны следовать инструкциям, значительное отставание от возрастной нормы, отсутствие прогресса в моторике.              |

### **1. Общая координация движений:**

- **Высокий уровень (5 баллов):** движения уверенные, плавные, ребенок уверенно держит инструменты, движения точные и скоординированы.
- **Хороший уровень (4 балла):** небольшие сложности с точностью движений, редко возникает необходимость в исправлении положения руки.
- **Средний уровень (3 балла):** часто наблюдаются незначительные колебания руки, неуверенный хват инструмента.
- **Ниже среднего (2 балла):** значительная неловкость движений, заметные сбои в координации, частый повтор одних и тех же ошибок.
- **Очень низкий (1 балл):** крайне слабые показатели, неспособность удержать инструмент, хаотичные движения.

### **2. Точность движений:**

- **Высокий уровень (5 баллов):** ровные линии, четкое следование контурам, полное воспроизведение образца.
- **Хороший уровень (4 балла):** иногда допускаются легкие отклонения от образцов, отдельные участки требуют доработки.

- **Средний уровень (3 балла):** видимые погрешности, частые нарушения линий и пропорций рисунков.
- **Ниже среднего (2 балла):** большое число грубых отклонений, почти полное игнорирование исходного образца.
- **Очень низкий (1 балл):** почти полная невозможность соблюдать границы и пропорции.

### **3. Мелкая моторика пальцев:**

- **Высокий уровень (5 баллов):** легко манипулирует мелкими предметами, координирует работу обеих рук, легко переходит от одного вида деятельности к другому.
- **Хороший уровень (4 балла):** периодически возникают сложности с согласованием действий двух рук, небольшой дискомфорт при смене инструментов.
- **Средний уровень (3 балла):** проблемы с синхронностью движений рук, медленно меняет орудия труда.
- **Ниже среднего (2 балла):** постоянные ошибки при манипуляциях с мелкими деталями, практически невозможно использовать обе руки одновременно.
- **Очень низкий (1 балл):** чрезвычайно ограниченная способность к выполнению даже простых двигательных операций пальцами.

### **4. Самостоятельность и внимательность:**

- **Высокий уровень (5 баллов):** может самостоятельно завершить задание качественно и точно, придерживается всех рекомендаций и советов.
- **Хороший уровень (4 балла):** изредка требует подсказок, редко отвлекается на посторонние дела.
- **Средний уровень (3 балла):** регулярно обращает внимание на преподавателя, зависим от постоянного руководства.
- **Ниже среднего (2 балла):** требуется постоянное наблюдение и контроль со стороны воспитателя или родителя.
- **Очень низкий (1 балл):** полностью зависит от внешних стимулов, не способен действовать самостоятельно.

### **5. Творческое воображение и креативность:**

- **Высокий уровень (5 баллов):** демонстрирует оригинальность решений, придумывает новые идеи, активно экспериментирует с материалами и формами.
- **Хороший уровень (4 балла):** продуктивность творчества высокая, немного ограничено стандартными схемами.

- **Средний уровень (3 балла):** склонен повторять предложенные образцы, проявляется минимальная степень фантазии.
- **Ниже среднего (2 балла):** редко создает что-то свое, предпочитает копировать чужие идеи.
- **Очень низкий (1 балл):** нет признаков самостоятельного творческого подхода, творческий потенциал минимален.

## 2.5. Методические материалы

**Методы и приемы обучения:**

**Наглядные:**

- показ иллюстраций, графических изображений, метод демонстрации.

**Словесные:**

- слушание;
- пояснение;
- объяснения;
- ситуативный разговор;
- беседа;
- рассказ;

**Практические:**

- двигательные;
- игровые;
- пальчиковая гимнастика.

**Педагогические технологии:**

• **игровая технология** – способна активизировать формирование познавательной активности и стимулировать речевую деятельность, игры под руководством взрослого тренируют произвольность различных процессов в психике ребенка и позволяют усовершенствовать волевую и эмоциональную сферу. Играя, малыш проходит очень важную стадию социализации, что позволяет преодолеть многие коммуникативные проблемы ребенка. В основе различных методик, определяемых этим понятием, лежит признание игры важным фактором развития личности. Средствами игротерапии может выступать игра ребенка с куклами, лепка, рисование и даже размазывание красок пальцем.

• **лично-ориентированный подход** - дифференцированный подход в воспитании и обучении детей могут обеспечить лично-ориентированные технологии, которые ставят в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов. Личность ребенка в этой технологии не просто субъект, а субъект приоритетный; она является целью всей

образовательной системы. Фундаментальная идея личностно-ориентированных технологий состоит в переходе от объяснения к пониманию, от монолога к диалогу, от социального контроля – к развитию, от управления – к самоуправлению.

• **здоровьесберегающие технологии** - направленные на решение приоритетной задачи современного школьного образования - задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса: детей, педагогов и родителей.

### **Алгоритм построения занятия:**

#### **I. Подготовительный этап:**

1. Определение темы и цели занятия исходя из текущих задач программы.
2. Подбор материалов и оборудования (бумага, фломастеры, пазлы, мозаика и др.).
3. Проведение разминки, включающей упражнения на расслабление мышц рук и активизацию внимания.

#### **II. Основной этап:**

1. Постановка конкретной задачи урока («Сегодня мы научимся...»).
2. Объяснение последовательности выполнения заданий, демонстрация преподавателем примера выполнения.
3. Практическое занятие, состоящее из нескольких частей:
  - Упражнения на тренировку пальцевой моторики (лепка фигур, вырезание деталей, работа с конструкторами).
  - Рисование или аппликация с акцентом на мелкую моторику (создание узоров, штриховка, прорисовка деталей).
  - Игры и творческие задания, направленные на развитие воображения и креативности (раскрашивание картинок, лепка игрушек и фигурок животных).

#### **III. Заключительный этап:**

1. Анализ выполненных работ, обсуждение успехов и сложностей, выставление оценок.
2. Рефлексия: участники делятся впечатлениями о занятии, высказывают пожелания и замечания.
3. Повторение основных моментов занятия, закрепление полученных навыков.

## **2.6. Список литературы**

### **Список литературы для педагога:**

1. Безруких М.М., Сонькин В.Д., Фарбер Д.А. «Возрастная физиология». Учебник для студентов педагогических вузов. Москва: Академия, 2020.

2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. «Готовность к школе: Диагностика и рекомендации». Москва: Просвещение, 2019.
3. Галанов А.С. «Игры и упражнения для развития мелкой моторики». Ростов-на-Дону: Феникс, 2021.
4. Запорожец А.В. «Восприятие и действие». Москва: Педагогика, 2018.
5. Кольцова М.М. «Ребенок учится говорить». Москва: АСТ, 2022.
6. Крупенчук О.И. «Пальчиковые игры для малышей». СПб.: Речь, 2021.
7. Семенович А.В. «Сенсомоторная коррекция и нейропсихологический подход в обучении». Москва: Генезис, 2020.
8. Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь». СПб.: Дельта, 2022.
9. Эльконин Д.Б. «Психология игры». Москва: Владос, 2019.
10. Чернышёва Е.Н. «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста». Волгоград: Педагог, 2021.

***Список рекомендуемой литературы для родителей и обучающихся:***

1. Буянов М.И. «Советы родителям: как помочь ребенку справиться с трудностями в обучении». Москва: Олма-Пресс, 2020.
2. Волкова Г.А. «Логопедический альбом для развития речи и мелкой моторики». СПб.: Детство-Пресс, 2022.
3. Горшкова Е.В. «Учусь играть и развиваться». Книга-игра для дошколят и младших школьников. Москва: Росмэн, 2021.
4. Казакова Т.Г. «Рисуем пальчиками, ручками и ножками». СПб.: Речь, 2020.
5. Курдюмова Л.Ю. «Креативные задания для развития мышления и мелкой моторики». Саратов: Айрис-Пресс, 2021.
6. Любимова Т.П. «Творческие занятия дома: Пособие для родителей и детей». Екатеринбург: Литера, 2020.
7. Панфилова М.А. «Лечебные игры для детей». Москва: Издательство Академии наук, 2022.
8. Яременко Ю.А. «Цветные дорожки: играем и развиваемся вместе!» Самара: Лимбус-Пресс, 2021.

***Список интернет-ресурсов:***

1. <https://wunderkiddy.com/ru/> На сайте представлены игры и задания для развития мелкой моторики, включая рабочие листы, головоломки и раскраски.
2. <http://doshkolnik.ru/> На ресурсе есть раздел «Моторика», где можно найти занятия по этой теме, а также статьи и материалы для педагогов и родителей.
3. <https://mersibo.ru/> На портале представлены игры для развития моторики у детей, в том числе для пальчиковой гимнастики и мелкой моторики рук.

4. <https://www.maam.ru/> На сайте есть тематический раздел «Мелкая моторика», где можно найти игры, пособия, консультации и рекомендации по развитию мелкой моторики, а также мастер-классы по созданию развивающих игрушек и тренировочных пособий.
5. <https://www.iqchild.ru/igry-dlya-razvitiya-melkoj-motoriki-ruk-u-detej/> На сайте есть статьи и материалы о развитии мелкой моторики у детей, в том числе для школьников.

## 2.7 Календарный график воспитательной работы

| <b>месяц</b>    | <b>название мероприятия</b> | <b>форма проведения</b>            | <b>Направление воспитательной работы</b>   |
|-----------------|-----------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>сентябрь</b> | Родительское собрание       | Беседа                             | Интеллектуальное                           |
| <b>октябрь</b>  | «Богатый урожай...»         | Ярмарка                            | Семейное воспитание                        |
| <b>ноябрь</b>   | «Интересные каникулы»       | Игровая программа                  | Интеллектуальное                           |
| <b>декабрь</b>  | «Новогодний сюрприз»        | Новогодняя игра                    | Интеллектуальное, Художественно-творческое |
| <b>январь</b>   | «Мои каникулы»              | Челлендж                           | Семейное воспитание                        |
| <b>февраль</b>  | «Мальчики-защитники!»       | Конкурсная программа для мальчиков | Художественно-творческое                   |
| <b>март</b>     | «Девочки — это прекрасно!»  | Конкурсная программа для девочек   | Интеллектуальное                           |
| <b>апрель</b>   | «Бегут ручьи-пришла Весна»  | Викторина                          | Интеллектуальное                           |
| <b>май</b>      | «День Победы!»              | Конкурс чтецов                     | Гражданско-патриотическое                  |

## **План-конспект занятия по развитию мелкой моторики и координации движений у детей.**

**Продолжительность:** 45 мин

**Возрастная группа:** дети 7–8 лет

**Цель занятия:** развитие мелкой моторики рук, точности движений пальцев, зрительно-двигательной координации, ловкости, укрепление мышц кистей и предплечий.

**Задачи:**

- Повышение активности пальчиков и мелких мышц кисти руки.
- Развитие концентрации внимания и умения контролировать движения рук.
- Формирование уверенности в собственных возможностях, повышение самооценки.

**Этапы занятия:**

### **I этап — Подготовительный (разминка)**

**Время:** 5 минут.

**Методы:** подвижные игры и разминка пальцами.

**Оборудование:** мячики для ладошек, палочки с разноцветными бусинами.

**Ход этапа:**

1. Упражнения для разогрева пальцев и суставов рук:
  - Ладони сложены вместе перед собой («молящиеся ладони»). Плавно вращаем большими пальцами друг вокруг друга вправо-влево.
  - Кулачки сжаты. Быстро сжимаем-разжимаем пальцы.
  - Постукивание каждого пальца правой руки по каждому пальцу левой руки одновременно.
2. Игра «Цветные шарики»: дети передают маленькие резиновые мячики от одного к другому ребенку по кругу, стараясь удерживать мяч между двумя первыми пальцами каждой руки.

### **II этап — Основной (упражнения на мелкую моторику)**

**Время:** 25 минут

**Методика:** упражнения для развития двигательных функций, графические задания, игры с мелкими предметами

**Материалы:** фломастеры, альбомы, пазлы, конструкторы Lego, бусы, шнуровки, ножницы и бумага

**Игры и задания:**

1. «Графический диктант» (5 минут):
  - Дети выполняют задание, рисуя линии по инструкции педагога (например, «проведи линию вверх», «вниз», «налево», «направо»).
  - Педагог диктует последовательность действий, а дети воспроизводят её самостоятельно.
2. Игра «Собери узор» (5 минут):

- Детям выдаются карточки-образцы простых орнаментов (цветы, геометрические фигуры). Они выкладывают такой же рисунок из крупных элементов конструктора Lego.

3. *Шнуровка «Весёлые пуговички»* (5 минут):

- Каждый ребёнок получает шаблон-шнуровку с нарисованными фигурками и ниткой/шнурком. Задача — продеть шнурок через отверстия.

4. *Работа с бумагой* (5 минут):

- Учимся аккуратно резать бумагу ножницами, создавая простейшие формы (солнышко, цветок).

5. *Игровое упражнение «Переложил бусинки»* (5 минут):

- У каждого ребёнка две чашечки и набор маленьких деревянных бусин. Необходимо быстро переложить бусины из одной чашечки в другую ложечкой с длинной ручкой.

### **III этап — Закрепление и релаксация**

**Время:** 10 минут.

**Методы:** расслабляющие дыхательные техники, повторение упражнений первого этапа.

**Оборудование:** музыкальное сопровождение (медленная спокойная музыка), коврики, мягкие игрушки.

**Этап включает:**

1. Повторение отдельных упражнений первой части урока для закрепления полученных навыков (2 минуты).
2. Дыхательная гимнастика с элементами массажа кистей рук (5 минут):
  - Ребёнок делает глубокий вдох, поднимая ручки над головой, медленно опускает их, мягко поглаживая каждый пальчик другой рукой.
  - Затем малыш сам массирует руку сверху вниз легкими круговыми движениями.
3. Массаж-песенка: Педагог читает стихотворение или напевает песню с действиями («Мы играем пальчиками», «Раз-два-три-четыре-пять»), сопровождая текст ритмичными движениями рук.

### **IV этап — Подведение итогов**

**Время:** 5 минут

**Форма деятельности:** обсуждение занятий, обмен впечатлениями, похвала за успехи.

**Метод:** коллективное обсуждение результатов.

Педагог благодарит ребят за старания, интересуется, какое занятие понравилось больше всего, поощряет детей небольшими подарками-стикерами или медалями.

Общее настроение должно оставаться позитивным и радостным!

## Конспект воспитательного мероприятия «Путешествие в страну «Вежливость»»

**Цель:** способствовать формированию у детей нравственного представления о вежливости;

**Задачи:**

- 1) Повторить и закрепить с детьми формы вежливых обращений к людям.
- 2) Обратить внимание детей на то, что добрые слова непременно должны сочетаться с добрыми поступками.
- 3) Воспитывать чувства товарищества и дружбы.

**Оборудование:** раскраски, станции, стихотворения, музыка.

### Ход мероприятия

**Педагог:** здравствуйте, дети. Посмотрите на доску и скажите, пожалуйста, кто пришел сегодня к нам с вами в гости?

**Дети:** Мальчик Вовка.

**Педагог:** Наш гость пришел не случайно. Он пришел пригласить нас в страну, которая называется «Вежливость».

**Педагог:** А что такое вежливость?

**Дети:** *Вежливость* — это черта характера. Под *вежливостью* обычно понимают умение уважительно и тактично общаться с людьми и выслушать противоположные точки зрения.

**Педагог:** сегодня мы будем путешествовать по необычному городу. Он называется город «Вежливости». Путешествовать мы будем вот на этом поезде.

### Игра – путешествие.

**Педагог:** чтобы добраться до нашего города, нам нужно преодолеть задания на 5 станциях. Объявляется посадка на поезд. Прошу занять свои места. Мы отправляемся в путь.

#### 1. Станция «Добрая».

**Педагог:** для того, чтобы стать вежливым, вы должны как можно чаще пользоваться «волшебными» словами, от которых становится радостнее, теплее, светлее на сердце у других людей.

Итак, мы добрались до первой станции, 1. Станция «Добрая».

А вот и письмо! Ваша задача хлопать в ладоши если вы услышали «волшебное слово»

«Добрые слова».

Добрые слова не лень

Повторять мне трижды в день.

Только выйду за ворота,  
Всем идущим на работу,  
Кузнецу, ткачу, врачу,  
«С добрым утром!»- я кричу.  
«Добрый день!»- кричу я вслед  
Всем идущим на обед.  
«Добрый вечер!»- так встречаю  
всех домой спешащих к чаю.

**Педагог:** Не только слова, но и поступки должны быть добрыми. Наш Вовочка подготовил нам задание. Давайте вместе решим задачу:

По улице шли двое прохожих. Одному 62 года, а другому 8 лет. У первого в руках было несколько предметов: 1 портфель, 3 книжки и 1 большой свёрток. Одна из книг упала.

- У Вас упала книга, - закричал мальчик, догоняя прохожего.

- Разве, - удивился тот.

- Конечно, - объяснил мальчик, - у Вас было 5 вещей, а осталось 4.

- Я вижу, ты хорошо знаешь вычитание и сложение, - сказал прохожий, с трудом поднимая упавшую книгу, - однако, есть правила, которых ты ещё не усвоил.

**Педагог:** Ребята, мальчик подал книгу человеку. Правильно он сделал? А какие правила вежливости знаете вы?

**Дети:** Ответы детей.

## **2. Станция «Культурная».**

**Педагог:** Каждый человек должен воспитывать в себе привычку заботиться о людях, стремиться доставлять им радость, создавать хорошее настроение, быть отзывчивыми, внимательными. Сейчас мы с вами поиграем в игру «Вежливо или не вежливо» Я вам буду зачитывать ситуацию, а вы должны будете отвечать, как бы вы сделали.

### **Игры-ситуации «Вежливо или невежливо».**

1. Мама послала вас к соседке взять в долг муки. Как вы это сделаете?
2. Вы хотите пригласить своих товарищей на день рождения. Как вы это сделаете?
3. Вы пришли в магазин, чтобы купить тетради. Как вы обратитесь к продавцу?
4. Ваши товарищи позвали вас в кино, но вы не можете с ними пойти, потому что не сделали домашнее задание. Как вы ответите на их предложение?

**Педагог:** иногда в школе ребята ведут себя хорошо, ну, а после школы... Об этом говорит А. Л. Барто в своём стихотворении «Любочка». Давайте прочитаем стихотворение по цепочке, по 2 строки.

1: Синенькая юбочка,  
Ленточка в косе.  
2: Кто не знает Любочку?  
Любу знают все.  
3: Девочки на празднике  
Соберутся в круг.  
4: как танцует Любочка!  
Лучше всех подруг.  
5: кружится и юбочка,  
И ленточка в косе.  
6: все глядят на Любочку,  
Радуются все.  
7: но если к этой Любочке  
Вы придёте в дом,  
8: там вы эту девочку  
Узнаете с трудом.  
9: Она кричит с порога,  
Объявляет на ходу:  
10: - У меня уроков много,  
Я за хлебом не пойду!  
11: Едет Любочка в трамвае-  
Она билета не берёт,  
12: Всех локтями раздвигая,  
Пробирается вперёд.  
13: говорит она, толкаясь:  
- Фу, какая теснота!  
14: говорит она старушке:  
— Это детские места.  
15: - Ну, садись! - вздыхает та.  
Синенькая юбочка, Ленточка в косе.  
16: вот какая Любочка  
Во всей своей красе.  
17: случается, что девочки  
Бывают очень грубыми,  
18: хотя не обязательно  
Они зовутся Любами.

**Педагог:** как себя вела Любочка? Какие плохие качества вы увидели?  
**Ответы детей.**

**Педагог:** Следующая станция «Вежливая»

Ребята, а почему вежливые слова называют ещё «волшебными»? А какие «волшебные» слова вы знаете?

**Ответы детей.**

Послушайте стихи об этих словах.

**Добрый день.**

- Добрый день! - тебе сказали.

- Добрый день! - ответил ты.

Как две ниточки связали-

Теплоты и доброты.

**Здравствуйте.**

- Здравствуйте! - ты скажешь человеку.

- Здравствуй! - улыбнётся он в ответ.

И, наверно не пойдёт в аптеку

И здоровым будет много лет.

**Спасибо.**

За что мы говорим «спасибо»?

За всё, что делают для нас.

И мы припомнить не смогли бы-

Кому сказали, сколько раз?

**Простите.**

Простите, я больше не буду

Нечаянно бить посуду,

И взрослых перебивать,

И что обещал- забывать.

Но если я всё же забуду-

Простите, я больше не буду.

**Пожалуйста.**

Отменить, что ли, слово «пожалуйста»-

Повторяем его поминутно.

Нет, пожалуй, что без «пожалуйста»

Нам становится неуютно.

**Педагог:** вот, «волшебные слова» мы вспомнили и прибыли на следующую станцию.

**4. Станция «Драчливая».**

**Педагог:**

-А как вы думаете, с чего обычно начинаются драки?

- А нужно ли давать сдачи, если вас кто-то ударил? И к чему может привести то, что вы дали сдачи?

А вот какой совет даёт А.Л. Барто в стихотворении «Если бьют...»

1) У мальчишки после драки  
Отличительные знаки,  
Но не прячет он царапин,  
Нет, наоборот,  
Он, услышав голос папин,  
Говорит: - ну вот,  
Всё в порядке! Я им выдал!  
Я им дал сполна!  
И отец с довольным видом  
Смотрит на сына.  
И сегодня на бульваре  
Дрался он, как лев,  
Двух обидчиков ударил,  
Сразу осмелев.  
- Молодец! - одобрил папа-  
Вот теперь ты не растяпа.  
И запомни впредь:  
Затевать позорно драку.  
Если бьют тебя, однако,  
Если бьют – ответь.

**Педагог:** А какой совет вам дали бы ваши родители?

Можно ли сказать, что папа дал мальчику верный и хороший совет?

### **5. Станция «Дружеская».**

**Педагог:** к сожалению, в школе тоже бывают драки и споры. А у вас в классе бывают ссоры и драки?

**Ответы детей.**

**Педагог:** у вас на партах лежат вагончики, ваша задача раскрасить вагончик и написать пожелание. Тогда нашему вагончику будет весело продолжать свой путь.

### **Итог.**

**Педагог:** Ребята, все вы должны оставаться друзьями. Когда вы закончите школу, вы станете рабочими, врачами, строителями, капитанами... Есть сотни профессий, среди них каждый из вас выберет себе ту, которая для вас станет самой интересной.

Но, прежде всего вы должны вырасти настоящими, хорошими людьми: добрыми, смелыми, вежливыми. А этому нужно учиться.

**Педагог:** как вы понимаете, что такое вежливость?

**Дети** отвечают, высказывают свои мнения.

**Педагог:** давайте прочитаем стихотворение, которое у нас на доске

Слова: «До свиданья!»,  
«Спасибо», «Простите»,  
«Пожалуйста», «Здравствуйте»-  
Щедро дарите!  
Дарите прохожим,  
Друзьям и знакомым.

**Педагог:** Ребята, наше путешествие подошло к концу. Вежливые, добрые люди они как солнышки, а те, кто не пользуются «волшебными словами, они ходят грустные, как эта тучка. А вы бы хотели быть солнышками или тучками?

**Дети:** Солнышками (тучками).

**Педагог:** тогда, если вам понравилось мероприятие нарисуйте солнышки, если нет, то тучки.